

Colombes

PHILATELIE



Journal de l'Amicale philatélique de Colombes et environs

● n°1 ● mars 2000

Comité directeur

En direct

Election en décembre d'un nouveau comité directeur

Peu avant les fêtes de fin d'année, le comité directeur de notre amicale a été renouvelé. Une tombola et un repas ont suivi.

L'assemblée générale de l'Amicale philatélique de Colombes et environs s'est tenue le 12 décembre dernier à 9h45, dans le salon d'honneur de la mairie de Colombes. Après lecture du procès verbal de l'an dernier, notre nouveau comité directeur a été élu : président, Jean-Claude Guillaumin ; vice-président, Guy Hude ; secrétaire, Patricia Fantoni ; secrétaire adjoint et responsable de la trésorerie du secrétariat, Benoît Plaisant ; échanges et circulations, Louis Rovillé et Guy Hude ; pour la trésorerie des échanges, Guy Hude et Michel Guédé ; les nouveautés, Michel Morice et Jean-Pierre Ginter ; journal et

publications, Patricia Fantoni ; section des jeunes, Dominique Guillard et Jean-Claude Terriot ; expositions et bourse, Guy Stoss, Jean-Claude Terriot et Jean-Claude Guillaumin ; bibliothèque, Michel Morice ; commissaire aux comptes, Yves Perriaux ; cartophilie, Gérard Massault et Georges Galliano ; échanges et circulations, Louis Rovillé et Guy Hude ; contrôleurs circuits, Benoît Plaisant, Jean-Claude Terriot, Jean-Claude Guillaumin, Jean-Pierre Gay, Elisabeth Brulé ; liaison avec Frankenthal, André Chantegros, Jean-Claude Guillaumin, Gérard Massault ; conseillers techniques, François Blaha, Louis Rovillé, Guy Stoss et Jean-Claude Terriot ; comi-

té des jeunes, Aline Bruffa. L'assemblée générale a été suivie d'une tombola. Tombola composée de cinq lots dont les heureux gagnants ont été MM. Constantin, Beauchard, Guédé, Solet-Verrier et Lebrasseur.

Un lot a été offert à une jeune adhérente, Justine, pour l'encourager à continuer dans la voie de la philatélie. Le traditionnel vin d'honneur a été offert à l'issue de la réunion. L'amicale avait également organisé un repas convivial dans un restaurant de Gennevilliers. Repas auquel ont participé plusieurs adhérents accompagnés de leurs épouses.

Patricia Fantoni

Édito

Un autre journal pour l'an 2000

Le comité directeur a décidé de créer un nouveau journal. *Colombes Philatélie* sera tiré à 200 exemplaires. Nous l'avons pensé comme un outil de communication pour les adhérents mais aussi pour nous faire connaître auprès des associations philatéliques des environs, sans oublier notre municipalité. Notre journal paraîtra deux fois par an, mais vous aurez d'autres informations par des numéros spéciaux intitulés *Info Flash*. Nous vous invitons à nous dire ce que vous aimeriez lire. J'espère que l'année 2000 sera riche en événements pour notre amicale. Nous comptons sur de nouveaux adhérents, en particulier sur des jeunes pour assurer la relève. Nous réfléchissons aux moyens d'attirer les jeunes qui sont moins nombreux chaque année. Enfin, nous nous sommes battus en 1999 pour avoir le timbre sur Colombes, mais nous ne l'aurons pas cette année. Nous ne baissons pas les bras et nous référons la demande pour 2001.

Jean-Claude Guillaumin

L'agenda

• Expositions

A Osny (95), le 12 mars de 9h à 11h30, à la maison des associations, exposition sur les chevaux. A Nesles-la-Vallée (95), les

11 et 12 mars, de 9h à 18h, la fête du timbre, exposition départementale, 1 allée Dr J.-Cailleux. A Beauchamp (95), les 25 et

26 mars, salle des fêtes, exposition toutes collections. A Saint-Ouen-l'Aumône (95), les 23 et 24 septembre, 3^e exposition des

• Premier jour

Vous avez la possibilité d'obtenir par correspondance toutes les oblitérations "premier jour", pendant huit semaines. Pour cela, il faut s'adresser au bureau des oblitérations philatéliques, à l'adresse suivante : 61-63, rue de Douai, 75436 Paris cedex 09.

environs de Paris.

A Itteville (91), les 25 et 26 mars, de 9h à 18h, salle Marcel-Cerdan, exposition philatélique.

Les premiers timbres ont été imprimés sur du papier chiffon

Histoire du papier dont la naissance remonte à 500 ans avant J.-C. Au début, des tiges de mûrier. Aujourd'hui, les fibres chimiques.

Les premiers timbres ont été imprimés sur feuilles de papier chiffon fabriqué à la main. Les timbres modernes le sont sur papier à base de fibres chimiques, fabriqué sur machine. La naissance du papier se situe en Chine vers 500 ans avant J.-C. Des tiges de mûrier plongées dans l'eau étaient écrasées pour faire apparaître les fibres cellulosiques, éléments de base pour la fabrication de la feuille. La suspension de fibres dans l'eau, pâte épaisse, était étalée sur des claies de bambous. Par égouttage et évaporation, la feuille ainsi formée se consolidait. En Europe, à partir du XI^e siècle, on utilisait le papier Velin (peau de veau tannée) et le parchemin (peau



Le Cérès 20 c. noir, non dentelé, est le premier timbre français tiré sur papier chiffon. Il a été émis le 1^{er} janvier 1849. Ce timbre représente la déesse des moissons.

d'agneau tannée). Des Croisés récupérèrent le savoir-faire des Arabes et, de retour en France, contribuèrent à créer les premières fabriques.

Les premiers papiers seront fabriqués à la forme, méthode longtemps utilisée pour produire des papiers de qualité. La forme est constituée d'un cadre de bois sur lequel un treillis fin a été tendu. L'ouvrier va le plonger dans la cuve de pâte. Par un mouvement circulaire appliqué au cadre, il va répartir les fibres. Le cadre sera ensuite placé dans un séchoir. La demande accrue de papier incitera à mécaniser la production et à utiliser d'autres sources de fibres : pâte de paille cuite à la chaux, pâte mécanique obtenue par râpage de rondins de bois tendre, pâte chimique à partir de cuisson de copeaux de bois dans des lessives chimiques à chaud ou sous pression. L'usage de coton, lin et chanvre reste réservé aux papiers nobles : billets de banque édition de luxe...

Michel Morice

Collectionneur

L'oblitéré peut largement rehausser une collection

Les oblitérés n'ont pas la côte. Le fin du fin, pour la plupart d'entre nous, c'est le timbre neuf sans trace de charnière. Pourtant, n'oubliez pas que les timbres oblitérés étaient la seule et unique façon dont ils furent collectionnés dès leur apparition au

milieu du 19^e siècle et durant toute la première partie du 20^e siècle. Il n'est donc pas inutile de se souvenir qu'une collection d'oblitérés a une vie personnelle et comme aime le rappeler un de mes amis : « que chaque timbre a vécu hors de l'anonymat et qu'il

aurait beaucoup de choses à raconter, ne serait-ce, parfois, que ses longs voyages... ». Il faut de la patience dans la recherche constante de la belle oblitération mais tellement passionnante, à l'opposé de l'amateur de timbres neufs, qui se contente d'at-

tendre la livraison de ces timbres neufs, auxquels il est abonné. Alors pourquoi bouder l'oblitéré dès lors qu'il peut largement rehausser une collection en additif avec une belle oblitération classé en côte à côte du timbre neuf ?

Jean-Pierre Ginter

L'agenda

• Réunions

Calendrier des réunions de notre Amicale, durant l'année 2000, à l'ancienne Mairie, 4 place du Général-

Leclerc, à Colombes : 9 et 23 janvier; 6 et 20 février; 5 et 19 mars; 2 et 16 avril; 7 et 21 mai; 4 et 18 juin; juillet et août, vacances;

3 et 17 septembre; 15 et 29 octobre; 5 et 19 novembre; 3 et 17 décembre. Réunions à l'école Lazare-

Carnot, 16 rue des Monts-Claire, à Colombes : 16 et 30 janvier; 13 et 27 février; 12 et 26 mars; 9 avril; 14 et 28 mai;

25 juin; juillet et août, vacances; 10 et 24 septembre; 8 et 22 octobre; 12 et 26 novembre; 10 décembre.

• Circuit

Circuit prévu sur Saint-Gilles-Croix-de-Vie (Vendée) après acceptation de notre bureau.

• Réunions du bureau

Calendrier des réunions de notre bureau. Vendredi 24 mars, vendredi 21 avril, vendredi 26 mai, vendredi 23 juin, vendredi 22 septembre, vendredi 20 octobre, vendredi 24 novembre, vendredi 19 décembre.

Les multiples avantages des rencontres du dimanche matin

Consulter des catalogues, emprunter des timbres, commander du matériel... Un rendez-vous à l'ancienne mairie le dimanche.

Connaissez-vous nos réunions du dimanche matin ? En plus du plaisir de la convivialité des rencontres, des échanges, il est d'autres avantages que vous ignorez peut-être. Sachez qu'à l'ancienne mairie, vous pouvez consulter gratuitement, sur place, les catalogues du monde entier ou les emprunter pour 15 jours contre la modique somme de 5 F.

On peut aussi vous prêter un signoscope (appareil permettant une vision aisée des filigranes). Vous pouvez également vous abonner aux nouveautés de France et d'ailleurs. Nous avons mis au point un système de carnets de circulations, vous pouvez vous inscrire pour en faire partie. Vous avez la possibilité de

commander des catalogues, classeurs, loupes, pinces et tout le matériel philatélique dont vous pouvez avoir besoin, avec une remise de 20% sur le prix des catalogues.

Sachez aussi qu'à l'école Lazare-Carnot, vous pouvez trouver des anciens catalogues d'occasion à un prix fort intéressant. Bien sûr, ça vous le savez, vous pouvez échanger, troquer vos timbres en double ou ceux dont vous voulez vous défaire, avec d'autres amicalistes qui vont peut-être grâce à vous trouver la pièce manquante à leur collection.

Tout cela, vous le savez mais vous ne le faites pas parce que vous vous dites que vos timbres ne valent pas grand chose et

n'intéressent personne. Erreur ! Il n'y a pas que des collectionneurs de l'époque 1849-1850 ! Il est parfois difficile de trouver le timbre de l'an passé à 3,80 F avec une belle oblitération bien centrée. Et celui-là, vous l'avez peut-être ou alors vous le cherchez et vous pourriez bien le trouver si vous veniez vous joindre à nous de temps en temps. Alors, nous attendons votre visite, dix minutes ou deux heures avec nous, comme il vous plaira. Nous sommes en l'an 2000 et le monde artificiel qu'on nous promettait il y a 40 ans n'a pas encore remplacé, et c'est heureux, celui des contacts humains. Alors, c'est d'accord, vous viendrez ? C'est super, à très bientôt.

Jean-Pierre Gay

Aller dans les écoles pour motiver

Monsieur Blohin avait effectué un excellent travail auprès des jeunes des écoles de Colombes en leur présentant ses diaporamas sur l'histoire de l'écriture, la poste à travers les âges... Nous n'avons trouvé personne pour le remplacer après son départ pour Caen. Notre club doit donc s'orienter

vers d'autres possibilités pour motiver et informer les jeunes : comment décoller un timbre poste, les collationner, les classer. Nous devons leur apporter des notions d'abécédaire comme le cachet, carte-lettre, centrage, charnières... Les aider dans le choix de leur thème, leur expliquer la valeur du timbre. Pour les

plus avancés désirant exposer, notre documentation personnelle, celle du club et notre savoir seront évidemment des atouts à leur fournir. Nul doute que de nombreux amicalistes répondront présents à notre appel pour venir aider le club dans cette démarche auprès des jeunes.

Guy Hude

Notre service échanges et circulation

Notre service échanges et circulations fonctionne bien. Quarante et un adhérents de notre amicale sont inscrits. Ils sont ventilés sur cinq circuits. Chaque circuit tient compte de la proximité des adhérents pour faciliter le déplacement des échanges.

Au cours de l'année dernière, ils ont pu consulter 2 811 carnets, répartis en 281 boîtes. Nous avons également six circuits extérieurs : Neauphle-le-Château, Villepreux, Ermont, Montfort-l'Amaur, Sannois et, depuis cette année, Bezons. Sur ces circulations, on y trouve forcément le timbre que l'on

recherche. Constituer un carnet d'échange vous permet de vendre des timbres que vous ne désirez plus. Il suffit de nous contacter ou, mieux encore, de nous rendre visite le dimanche matin (voir article ci-dessus). Nous vous expliquerons le fonctionnement de ces circuits. L.R

• Services

L'Amicale philatélique de Colombes et environs propose plusieurs services. Le Timbre-poste du monde entier, premiers jour de France, Monaco, ex-colonies Françaises et les DOM TOM. Et le service circulations à domicile, bibliothèque, revues et fournitures philatéliques, journal interne.

• Adhérer

Pour adhérer à notre Amicale, il suffit de venir à l'une de nos réunions du dimanche matin, pour de plus amples informations ou écrire à : A.P.C.E., M. Jean-Claude Guillaumin, 4, place du Général-Leclerc, 92700 COLOMBES. Tarif adulte : 70 F. Tarif jeune : 15 F.

Le livre du mois

Vient de paraître :

La France par ses timbres, de Laurent Lemerle.

(Editions Flammarion).

Cet ouvrage bien documenté et clair parcourt

l'histoire de France découpée en périodes importantes.

Chacune d'elles est illustrée par les timbres qui s'y rapportent.

Vente à la Fnac, et librairies. Prix : 280 F.



• Nouveautés

le 12 février, poste aérienne à 50 F (7,62 E), Le Couzinet 70.

Le 17 février, corps préfectoral à 3 F (0,46 E). Le 28 février,

Sandro Botticelli à 6,70 F (1,02 E). Le 6 mars, cité de Carcassonne à 3 F (0,46 E).

Le 13 mars, fête du timbre, Tintin et Milou, 1 timbre à 3 F (0,46 E), un bloc à 3 F + 0,60 F (0,55 E), un carnet de 7 timbres à 22,80 F (3,48 E).

Le 27 mars, la pervenche de Madagascar à 4,50 F (0,69 E).

Le 27 mars, le parlement de Bretagne à 3 F (0,46 E).

Passion

Tout a commencé dans une cour d'école à Colombes

Louis Rovillé a attrapé le virus des timbres dans une cour de récréation. Parcours inattendu d'un philatéliste passionné.

Comment a commencé votre envie de collectionner des timbres ?

Au printemps 1932, dans la cour de l'école Lazare-Carnot, à Colombes, un camarade de classe me montrait chaque jour les dizaine de timbres chinois que son père lui avait ramené la veille. J'aurais bien aimé avoir une série de ces petites jonques qui venaient de si loin pour pouvoir les montrer à tout le monde. Comment pouvoir faire des échanges ? L'argent étant exclu, je me mis à demander à toute la famille de me garder les timbres. En explorant le grenier, je découvris un trésor de cartes postales et je commençais à récupérer les semeuses, les Mouchon, les Blanc. J'avais enfin une monnaie d'échange. En ramenant ma première poignée de timbres chinois à la maison,

je ne m'aperçus même pas que je venais de contracter le virus de la philatélie.

Comment s'est traduit ce virus ?

En quelques années, ma collection s'étoffait, l'album de plus en plus épais était lourd à porter sur les routes de l'exode en juin 1940. Huit années s'étaient écoulées lorsque je décidais de ne plus m'occuper de timbres. J'ai dû sacrifier ma collection auprès de marchands qui ne m'ont pas fait de cadeau. Plus tard, ma fille décida un jour de s'intéresser aux timbres. J'essayais de l'en dissuader, mais elle ramenait chaque jour davantage de timbres. Je lui appris à composer ses albums et lui donnais des conseils. Au bout de quelques années, l'engouement philatélique lui passa. Ses

deux frères ne souhaitaient pas reprendre la charge de cette collection, ce qui fait que le conseil de famille m'en confia la garde. Voilà comment je suis redevenu collectionneur.

Quelle orientation avez-vous pris à ce moment-là ?

Le virus était toujours actif. La collection générale étant devenue depuis longtemps un but irréalisable, seule une collection limitée et spécialisée avait une chance de survie. Je dus procéder à une sélection sévère. Dans ce but, l'affiliation à une association philatélique ouvre des horizons : j'ai ainsi maintenant une dizaine de carnets qui circulent à l'Amicale philatélique de Colombes et environs. Mon conseil sera bref : si vous n'aimez pas les timbres, n'y touchez pas !

Les trois types de collection à connaître

Il existe trois types de collection différents : la collection par pays, la thématique et la philatélie classique. La collection par pays est la plus naturelle. Il existe des albums ayant des cases vides qu'il faut remplir avec les timbres du pays. La collection par thème est plus personnelle ; vous aimez la peinture, les animaux, les costumes, etc. On peut acheter des pochettes toutes faites sur les thèmes. Mais attention aux oblitérations de complaisance, elles n'ont pas de valeur ; de plus, certaines séries ne sont pas complètes. La collection philatélique classique s'intéresse surtout au support de l'affranchissement, soit le timbre lui-même et toutes ses variantes rares ; on peut collectionner l'enveloppe timbrée qui a une histoire. Pour ce type de collection, il faut déjà connaître l'histoire postale. Mais il existe aussi d'autres thèmes de collection, comme les griffes, les flammes, les enveloppes premier jour, les coins datés, etc. A vous de choisir.

Patricia Fantoni

Carte postale



50 COLOMBES — L'Hôpital auxiliaire n° 270 — P. F.

Hôpital auxiliaire installé à l'institut Jeanne-d'Arc, à Colombes. Cet hôpital militaire a fonctionné de 1914 à 1916 avec une soixantaine de lits pour les blessés de la guerre. En 1916, l'établissement a été transféré dans une maison, boulevard Edouard-Quinet, à Colombes.

Directeur de la publication : Jean-Claude Guillaumin • **Rédacteur en chef :** Patricia Fantoni • **Rédacteurs :** Jean-Pierre Ginter, Michel Morice, Jean-Pierre Gay, Guy Hude, L.R., Jean-Claude Guillaumin, Patricia Fantoni • **Conception et réalisation :** Formules Edito • **Adresse :** 4, place du Général-Leclerc. 92700 Colombes