

Colombes

PHILATELIE



Journal de l'Amicale philatélique de Colombes et environs

● n°07 ● mars 2002

Comité directeur

En direct

2002, une année fertile en événements pour l'Amicale

Le comité directeur se renforce. De nouvelles activités vont voir le jour, telle la cartophilie. Sans oublier l'exposition Concorde.

Une soixantaine d'adhérents ont participé à l'assemblée générale du 3 décembre dernier. Nous les remercions et nous nous félicitons de cette importante participation. Le comité directeur 2002 se compose de M. Guillaumin, président, M. Hude, vice-président, M^{me} Fantoni et Brulé, M^e Pallissard, Plaisant, Rovillé, Terriot, Gay, Morice, Ginter, Perriaux, Stoss, Bacot, Ménessier, Mazzetti, Constantin et Vergne. Vous pouvez vous procurer la composition complète du comité avec la responsabilité de chaque membre lors de nos réunions hebdomadaires. Le comité directeur renforce

son équipe par l'arrivée de nouveaux membres, en particulier Jean-Luc Palissard pour la trésorerie des circulations et Jean-Yves Mazzetti pour la section cartophilie. Nous invitons les adhérents intéressés par la cartophilie à se faire connaître afin que nous puissions tous ensemble évaluer les moyens à mettre en place pour permettre le développement de cette activité.

La préparation de l'exposition sur le Concorde se poursuit activement. Nous avons réalisé une flamme temporaire, que nous avons soumise à la municipalité pour mise en place par La Poste, ainsi qu'un cachet pour le jour de l'exposition. Vous pouvez, dès à présent, découvrir ces

réalisations lors des réunions hebdomadaires du dimanche matin. Nous avons noté la participation de plus en plus élevée des adhérents à cette manifestation depuis quelques mois. Cette année encore, notre amicale participera à la Fête de la cerise qui se déroulera en juin, ainsi qu'au 4^e Festival celtique de Colombes qui aura lieu le samedi 4 mai. Nous comptons sur votre visite lors de ces manifestations et nous faisons appel à des volontaires pour la tenue des stands. La coordination des associations philatéliques du Nord-Ouest parisien compte maintenant 22 clubs, dont le dernier en date est l'Amicale philatélique de Houilles.

Pierre Vergne

Édito

La Poste sauve la philatélie

Pas d'inquiétude pour nos timbres antérieurs à 2001. Vous pouvez les affranchir comme avant. On continuera donc d'en voir encore longtemps. En revanche, après 2002, il risque d'y avoir pénurie pour certaines valeurs modernes qui n'ont été stockées par personne (années 1993 à 1998 ou carnets Journée du timbre). La Poste n'a pas appliqué la démonétisation et a sauvé la philatélie : nous n'avons pas eu une perte de confiance. Les Pays-Bas, la Belgique, l'Italie et Monaco ont suivi la poste française. Cette année, nous travaillons sur l'exposition sur le Concorde, mais nous nous pencherons une fois de plus sur le timbre de Colombes. De nouveaux contacts ont été pris avec le SIAP. Le projet de ce timbre sera relancé, car l'inauguration de la cité des Eaux aura lieu en avril ou mai 2004. Nous serons présents à la Fête de la cerise les 31 mai, 1^{er} et 2 juin 2002. Nous espérons avoir de nombreux visiteurs et de nouveaux adhérents. Nous comptons sur des volontaires pour le comité directeur et sur des bénévoles pour notre stand.

Jean-Claude Guillaumin

L'agenda

• Manifestations

À Colombes, le 4 mai, le 4^e Festival celtique, la 9^e Bourse cartophilatéliques et le 2^e Salon

généalogique ; salle des fêtes. À Puteaux, les 22,23 et 24 mars, l'Exposition philatélique ; Palais des congrès.

À Bois-Colombes, le 16 et 17 mars, une exposition philatélique sur le chat ; centre Charlemagne. À Épinay-sur-

Seine, les 16 et 17 mars, la Fête du timbre. À Ermont, les 27 et 28 avril, l'Exposition philatélique régionale.

• Bourse d'échanges

La bourse multicollecion organisée par l'APCE se déroulera le dimanche 10 novembre 2002 à l'école Léon-Bourgeois, à Colombes, de 9 h à 18 h. Le prix du mètre linéaire sera de 11 euros. Légère augmentation pour avoir un chiffre rond.

Marcophilie : voyager autour du monde et dans l'histoire

Lassé par la philatélie moderne, un nouveau virus collectionneur s'offre à vous : l'étude des marques postales ou marcophilie.

La marcophilie est l'étude des marques postales des origines, milieu du XVII^e siècle, à nos jours. Marques permettant de savoir d'où vient le pli, par où il est passé et où il est arrivé. Les marques sont, selon les époques, manuscrites, linéaires, cachets à date apposés manuellement puis mécaniquement. C'est donc l'histoire de la Poste et bien souvent l'histoire de France tout court. C'est souvent une collection que l'on commence quand on pense que la philatélie moderne n'a plus grand intérêt, ou quand on en a assez de s'abîmer les yeux à essayer de trouver des variétés de "la grande cassure" du Cérés 25c bleu, ou les variétés de couleurs du 20c bleu Empire ND.



Lettre postée à Avranches (Manche) en 1844 à destination de Manille.

Alors, on achète une ou deux lettres pour égayer la collection et le virus est pris. Les sujets de collection sont inépuisables : départements, villes, poste maritime ou navale, les entrées, les destinations, la guerre de 1870 et les suivantes. La marcophilie a la réputation d'être une col-

lection onéreuse. Mais qui a les moyens de s'offrir le "Vermillon" ? Alors que pour quelques dizaines d'euros on peut, avec de la persévérance, trouver des pièces uniques. Par exemple, cette lettre postée en port payé à Avranches, dans le département de la Manche, le 27 mars

1844, est passée par Paris le 28, puis à Marseille pour prendre un bateau pour Bombay, où elle arrive le 16 mai. Là, elle change probablement de navire et arrive à destination à Manille, aux Philippines, le 23 juillet 1844. Ce pli a été acheté bien moins cher qu'un vermillon et que bien d'autres timbres classiques. La plupart des courriers anciens ne sont que des lettres commerciales, aussi c'est une grande émotion quand on trouve une correspondance qui touche à l'histoire. Mon dernier achat est une lettre de 1849 écrite par un paysan normand, adressée au ministre de la Justice pour réclamer la libération de son fils, raflé pendant les émeutes des journées révolutionnaires de juin 1848. Il est possible de collectionner les plis modernes, mais les enveloppes sont vides et les courriers sont oblitérés mécaniquement. L'intérêt serait de collectionner les cachets à date manuels du XXI^e siècle. Ce serait le point de départ pour créer une section marcophilie au sein de l'APCE.

Jean-Claude Pezet

Collectionneur

Les timbres d'Israël avec Tabs

État du Moyen-Orient, baigné par la Méditerranée à l'ouest, la mer Rouge au sud. Bordé par le Liban, au nord par la Syrie, à l'est par la Jordanie et l'Égypte au sud-ouest. Territoire dont l'indépendance a été proclamée le 14 mai 1948. Sa capitale : Jérusalem ; sa monnaie

depuis 1980 le shequel, qui a remplacé la livre. Les premiers timbres d'Israël datent de 1948 (monnaies anciennes, légendes "DOAR IYRI", qui signifie postes hébraïques). Ces inscriptions ou dessins en rapport avec chaque timbre sont imprimés sur les bandes marginales des feuilles

(bandelettes) appelées "Tabs". Un Tab est constitué de deux bandelettes : dans certaines séries, la bandelette avec inscription ou dessin est dentelée sur ses quatre côtés. Elle est prolongée par une petite bandelette blanche qui termine le bord de la feuille. Ces deux ban-

delettes sont un Tab. La cote des timbres sans Tab est diminuée de 90 %, surtout les premières années d'émission. Vers les années 1958, la cote tombe à 50 %. C'est une particularité de cette collection concernant les timbres d'Israël.

Jean-Claude Guillaumin

L'agenda

• Réunions

Voici le calendrier des réunions de l'Amicale philatélique de Colombes et environs pour 2002. Ces réunions auront lieu à l'ancienne mairie et à l'école Lazare-Carnot.

Leclerc, à Colombes :
19 mai
2 et
16 juin
1^{er}, 15 et 29 septembre
20 octobre
17 novembre
15 décembre
École Lazare-

Carnot, 16, rue des Monts-Clairs, à Colombes :
28 avril
12 et 26 mai
9 et 23 juin
8 et 22 septembre
13 et 27 octobre
24 novembre
10 et 24 mars
14 et

• Réunions du bureau

Vendredi 22 mars 2002
Vendredi 26 avril 2002
Vendredi 24 mai 2002
Vendredi 21 juin 2002
Vendredi 20 septembre 2002
Vendredi 25 octobre 2002
Vendredi 22 novembre 2002
Vendredi 20 décembre 2002

Du nouveau pour la cartophilie

En décembre 2001, Jean-Yves Mazetti a été nommé responsable de la section cartophile. L'occasion de relancer ce type de collection.

J e profite de cette tribune qui m'est offerte pour remercier l'assemblée générale de l'A.P.C.E qui s'est tenue le dimanche 2 décembre 2001, et son président en particulier, pour m'avoir nommé responsable de la section cartophile.

Je m'appelle Jean-Yves Mazetti, je suis fonctionnaire, actuellement responsable du secteur funéraire au ministère de l'Intérieur, je suis également philatéliste à mes heures, dans la thématique des sports et, plus particulièrement, sur les jeux Olympiques.

Cartophile depuis plusieurs années, j'ai toujours été attiré par ces petits "bouts de cartons" illustrés par des dessins ou des photographies qui me font rêver, voyager dans le temps et me permettent de m'évader de mon quotidien. Je

souhaiterais redonner vie à la section cartophile. Pour cela j'ai besoin de connaître vos goûts en la matière, savoir si vous collectionnez des cartes postales anciennes ou modernes et recenser le type de cartes postales que vous collectionnez. C'est pour cette raison que j'ai souhaité inclure dans ce numéro un questionnaire que je vous demande de bien vouloir compléter et me retourner à l'adresse suivante :

Jean-Yves Mazetti
1, avenue Florentine
92700 Colombes

Vous pouvez également me le remettre à nos réunions du dimanche matin.

Comme je ne serai pas en mesure d'animer seul cette section, j'aimerais savoir si certains cartophiles parmi vous disposeraient d'un peu de

temps libre afin de pouvoir m'aider et participer ainsi à la création d'une petite équipe cartophile dynamique.

La carte qui tire son nom du latin "charta" ou papier, était obtenue par un assemblage de feuilles de papier contre-collées. Le mot carte a été utilisé pour désigner tous les imprimés de petit format, y compris les cartes postales. L'histoire de la carte postale ancienne fait apparaître cinq grandes périodes qui correspondent sensiblement aux périodes de production : les précurseurs, les cartes anciennes, l'âge d'or de la carte postale, la période récente et les cartes modernes. Nous avons déjà là tout un programme que nous pourrions développer au sein de notre nouvelle équipe.

Jean-Yves Mazetti

Préparatifs de l'exposition Concorde

D e nombreuses réunions se sont tenues pour la préparation de l'exposition sur le Concorde, un projet de grande envergure. D'un côté, toutes les démarches administratives à effectuer auprès de la mairie, de La Poste et d'Air France, contacter les différents intervenants, etc. D'un

autre côté, la préparation technique de l'exposition. Une centaine de cadres seront exposés, avec différents thèmes : plis présidentiels, philatéliques, signés par les pilotes, oblitérations diverses, étrangères, photos du Concorde, objets publicitaires, peintures et tableaux, menus, cassettes vidéo,

maquettes, sans oublier tous les timbres se rapportant au Concorde et bien d'autres choses encore. Nous avons réalisé une flamme et espérons obtenir un bureau temporaire pour un cachet premier jour. C'est la première exposition sur le thème du Concorde.

Patricia Fantoni

Le Nord-Ouest parisien se développe

L a réunion de la coordination des associations philatéliques du Nord-Ouest parisien s'est tenue le 23 février 2002, à Houilles.

Elle a débuté par une minute de silence en mémoire du président du club de Pontoise, Claude Boller, décédé en décembre dernier. Douze clubs étaient représentés, huit excusés. Un nouveau club s'est ins-

crit, celui de Bois-Colombes. La réunion a porté sur notre exposition sur le Concorde, mais aussi sur les autres expositions à venir. En ce qui concerne celle de Sannois, la date n'est pas fixée, mais elle aurait lieu vraisemblablement en octobre 2002.

Nous avons eu la confirmation de deux nouveaux circuits : Houilles, à partir du mois de

mars 2002, et Bois-Colombes, en novembre 2002. Nous avons relancé l'idée de transformer cette coordination en association.

La réunion a pris fin vers 17 h 30. Notre prochaine réunion se tiendrait à Saint-Leu-la-Forêt, ou à Colombes, vers la mi-juin ou début septembre 2002.

Jean-Claude Guillaumin

• Services

Timbres-poste du monde entier, premiers jours de France, Monaco, ex-colonies françaises et les DOM-TOM. Service circulations à domicile, bibliothèque, revues et fournitures philatéliques, journal interne.

• Adhérer

Venir à l'une de nos réunions du dimanche matin pour de plus amples informations ou écrire à :

A.P.C.E.
Jean-Claude Guillaumin
4, place du Général-Leclerc
92700 Colombes.
Adultes : 11 €
Jeunes : 1,50 €

Le livre du mois :

L'Amicale s'est abonnée à la revue *Aladin*. Vous pouvez la consulter le dimanche matin à la réunion de l'ancienne mairie.

• Nouveautés

- 22 octobre 2001: *Halloween* à 0,46 €, le bloc à 2,29 €.
- 29 octobre 2001: *Johan Barthold* à 1,02 €.
- 12 novembre 2001: *Jacques Chaban-Delmas* à 0,46 €, *Jean-Pierre Bloch* à 0,69 €, *Albert Decaris* à 0,46 €, *Meilleurs vœux* à 0,46 €, *Croix-Rouge* à 0,46 € + 0,09 €, le carnet à 5,49 €, *Bonne année* à 0,46 €, carnet autocollant *5 Bonne année* et *5 Meilleurs vœux* à 4,60 €, *Les couleurs de Marianne en francs*, 2 blocs à 3,88 € et 5 €.
- 3 décembre 2001: *2 Conseil de l'Europe* à 0,46 € et 0,58 €, *2 Unesco* à 0,46 € et 0,58 €, *France-Maroc* à 0,46 € et 0,58 €, *Saint* à 0,46 €, le bloc à 2,30 €.
- 28 janvier 2002: *jeux Olympiques* à 0,46 €.
- 11 février 2002: *Gustav Klimt* à 1,02 €, *Les couleurs de Marianne en euros* : 2 blocs à 3,88 € et 5 €.
- 19 février 2002: *Alain Bosquet* à 0,58 €.

Jean-Luc Palissard

« Mes collections de timbres ont une valeur sentimentale »

Amoureux de l'Asie, et notamment de la Thaïlande, Jean-Luc Palissard possède aujourd'hui 50 000 timbres.

Comment êtes-vous devenu philatéliste ?

Je suis devenu philatéliste grâce à un monsieur âgé, voisin de mes parents. J'avais 12 ans à l'époque. Il a commencé par me montrer ses albums de timbres, des collections mondiales comme on pouvait en faire autrefois. Il m'a donné ensuite des timbres sur l'Argentine en prenant le temps de m'expliquer d'une façon très technique ce qu'était un timbre : sa fabrication, les périodes importantes, sa valeur, etc. J'ai tout de suite accroché. Par la suite, mon père m'a donné sa collection de timbres français des années 1950. Depuis trente ans, je n'ai jamais cessé de collectionner des timbres.

Quels genres de collections

possédez-vous ?

Il y a huit ans, je me suis spécialisé dans les timbres d'Asie. Tout a commencé par les premiers voyages que j'ai effectués, seul, en Thaïlande. J'ai eu un déclic avec ce pays. J'ai été très attiré par sa culture en général et par le bouddhisme en particulier. Et puis j'éprouve de l'émotion pour l'écriture thaï, pour la beauté des timbres de ce pays et la richesse des thèmes proposés. Je possède 50 albums sur l'Asie, ce qui représente à peu près 50 000 timbres.

Comment continue le feeling avec l'Asie ?

Je collectionne également des timbres de Chine, de Hong-Kong et de Macao. Même si le lien n'est pas évident avec la Thaïlande, c'est toujours l'Asie.

En fait, collectionner des timbres de ce continent me permet de m'évader, de rêver. Je vis en France, mais quand je suis sur mes timbres je pars pour l'Asie et je retrouve des sensations, des émotions vécues durant mes voyages. Je fais partie d'un club philatélique chinois. Nous commandons nos nouveautés directement en Chine. Les échanges se font par l'envoi de carnets sur toute la France par courrier ou par échanges sur table : on expose sur table des carnets aux collectionneurs qui prélèvent directement et règlent leurs achats. On y rencontre souvent des amoureux de l'Asie. Mes collections de timbres ont un rapport affectif avec ces pays visités. Elles ont une valeur uniquement sentimentale.

Patricia Fantoni

Carte postale



VUES DU RÉSEAU DE L'OUEST
N° 162 — COLOMBES — Les Courses

Depuis 1883, sous l'égide de la Société des courses de Colombes, des réunions hippiques avaient lieu au nord de la commune sur un terrain des bords de Seine. En 1893, la Société du sport de France reprend le champ de courses. En 1907, le journal *Le Matin* rachète le champ de courses et en fait son stade.

Le choix d'un album

Afin de mettre en valeur nos chères figurines, nous devons choisir une méthode de classement. Les albums pré-imprimés proposés sur le marché sont faciles à utiliser. Il suffit de glisser dans la pochette le timbre que l'on vient d'acquérir. Les problèmes de ce genre d'article sont l'uniformisation de la présentation de nos collections et le risque de contracter le "syndrome de la case vide". Ce dernier ne pourra être solutionné que par l'achat d'une pièce de piètre qualité, la mise en place d'un fac-similé ou, pire encore, d'une photo découpée dans un magazine ou un catalogue (j'ai feuilleté dans une bourse une collection de France montée dans ce genre d'album : la plupart des classiques répondaient à ces critères). D'autres inconvénients sont irritants : la place réservée pour les timbres découpés des blocs-feuillets et des carnets. Seuls les timbres avec marges ne peuvent être insérés. Pour éviter ce genre de désagrément, deux solutions : créer soi-même sur des pages vierges son propre album, remplacer les pages présentant des vides par des pages de sa propre création.

Jean-Luc Palissard

Directeur de la publication : Jean-Claude Guillaumin • **Rédacteur en chef :** Patricia Fantoni • **Rédacteurs :** Patricia Fantoni, Jean-Claude Guillaumin, Jean-Yves Mazzetti, Jean-Luc Palissard, Jean-Claude Pezet, Pierre Vergne • **Conception et réalisation :** Formules Édito (Paris X') • **Adresse A.P.C.E. :** 4, place du Général-Leclerc, 92700 Colombes

A.P.C.E.

Colombes PHILATELIE



Amicale Philatélique de Colombes et Environs

4 place du Général Leclerc - 92700 Colombes

QUESTIONNAIRE

NOM :

Prénom :

Adresse :

Téléphone :

@ :

OBJET DE LA COLLECTION CARTOPHILE :

- cartes postale anciennes :
- cartes postales modernes :

- cartes postales françaises :
 - villes :
 - départements :
 - régions :

- cartes postales étrangères :

- cartes postales d'illustrateurs :

- cartes postales thématiques :
 - sur les animaux :
 - politiques :
 - sur les événements de la vie quotidienne :
 - sur la 1ère guerre mondiale :
 - sur la 2ème guerre mondiale :
 - sur le sport :

 - autres thèmes :