

CULTURE

ORIENT ET OCCIDENT



Au 17^e siècle, le père Alexandre de RHODES eut l'idée de romaniser l'écriture, donna naissance à la langue vietnamienne moderne appelée "Quốc-Ngữ" c-à-d langue nationale. Le "Quốc-Ngữ" permet aux vietnamiens d'avoir des développements culturels considérables, surtout dans le domaine éducatif.



Père Alexandre DE RHODES



Alphabétisation

Le Viêt Nam possède un système éducatif occidental mais la culture traditionnelle est toujours conservée.



Développement de l'enseignement supérieur



Institut culturel

CULTURE

PENSEE ET RELIGIONS

Con Rồng Chau Tiên : les viêtnamiens disent qu'ils étaient les descendants d'un dragon et d'une déesse. C'était la légende des cent oeufs avec le mariage de LAC-LONG-QUAN avec AU-CO. Le DRAGON était l'animal légendaire qui représentait le pays.



Comme les chinois, le BAMBOU était, pour les lettrés viêtnamiens, le symbole de la sagesse humaine. Les enfants étaient considérés comme des pousses de bambou. Le BAMBOU : plante symbolique de la République du Viêt-Nam.



Le culte des ancêtres, le bouddhisme, le catholicisme et d'autres religions sont pratiqués au Viêt-Nam.



Culte des ancêtres



Bouddhisme



Catholicisme

CULTURE

FETES TRADITIONNELLES

Le TET ou nouvel an du calendrier lunaire est la plus grande fête traditionnelle populaire du Viêt-Nam.



Danse de la licorne



Tir des pétards



Bonne Année !

Le TET TRUNG-NGUYEN ou la fête des âmes errantes est la plus grande des fêtes réservées aux morts. Sa date est le 14 juillet du calendrier lunaire.



Génie de l'enfer



Lampes-Lotus



Offrandes

Le TET TRUNG-THU ou la fête du mi-automne est la plus grande fête pour les enfants. Sa date est le 15 Août du calendrier lunaire.

Le mariage était toujours une grande fête pour la famille et parfois pour tout un village.



Enfant et lanterne
Fête du mi-automne



Mariage traditionnel

CULTURE

COSTUMES TRADITIONNELS



MODE FEMININE QUOTIDIENNE



CULTURE

ARTS TRADITIONNELLS



MUSIQUE



DANSES



THEATRE

